|  |  |
| --- | --- |
| АННОТАЦИЯ | |
| Полное  наименование  рабочей программы  учебного предмета | Дополнительная предпрофессиональная программа  в области музыкального искусства  «СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»  Рабочая программа учебного предмета  **ПО.02.УП.01.** **СОЛЬФЕДЖИО** |
| Направленность  рабочей программы  учебного предмета | Предпрофессиональная |
| Предметная область | **ПО.02. ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МУЗЫКИ** |
| Нормативная и  методическая  основа разработки  рабочей программы  учебного предмета | Разработана на основе Приказа Министерства Культуры РФ от 12  марта 2012 г. N 164 «ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНЫХ  ГОСУДАРСТВЕННЫХ ТРЕБОВАНИЙ К МИНИМУМУ  СОДЕРЖАНИЯ, СТРУКТУРЕ И УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ  ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ  МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА "СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ" И СРОКУ ОБУЧЕНИЯ ПО ЭТОЙ ПРОГРАММЕ».  Является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» МБУ ДО «ДМШ» им. А.Д.Улыбышева |
| Утверждение | Разработана Методическим советом,  принята Педагогическим советом,  утверждена Приказом директора |
| Методы и формы  оценки результатов  освоения | Промежуточные и итоговая аттестации.  Зачеты, контрольные уроки, экзамен |
| Цели и задачи | • создание условий для художественного образования,  эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;  • овладение детьми духовными и культурными ценностями;  • формирование комплекса знаний, умений и навыков,  направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;  • подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства. |