|  |
| --- |
| АННОТАЦИЯ |
| Полноенаименованиерабочей программыучебного предмета | Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства«СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»Рабочая программа учебного предмета**ПО.02.УП.01.** **СОЛЬФЕДЖИО** |
| Направленностьрабочей программыучебного предмета | Предпрофессиональная  |
| Предметная область | **ПО.02. ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МУЗЫКИ** |
| Нормативная иметодическаяоснова разработкирабочей программыучебного предмета | Разработана на основе Приказа Министерства Культуры РФ от 12марта 2012 г. N 164 «ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНЫХГОСУДАРСТВЕННЫХ ТРЕБОВАНИЙ К МИНИМУМУСОДЕРЖАНИЯ, СТРУКТУРЕ И УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИМУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА "СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ" И СРОКУ ОБУЧЕНИЯ ПО ЭТОЙ ПРОГРАММЕ».Является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» МБУ ДО «ДМШ» им. А.Д.Улыбышева |
| Утверждение | Разработана Методическим советом, принята Педагогическим советом, утверждена Приказом директора |
| Методы и формыоценки результатовосвоения | Промежуточные и итоговая аттестации.Зачеты, контрольные уроки, экзамен |
| Цели и задачи | • создание условий для художественного образования,эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;• овладение детьми духовными и культурными ценностями;• формирование комплекса знаний, умений и навыков,направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;• подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства. |