

**ОПИСАНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«ФОРТЕПИАНО»**

<p>Полное наименование программы с указанием возраста (классов)</p>	<p>Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «ФОРТЕПИАНО»</p> <p>Для детей от 6 лет 6 месяцев до 18 лет Сроки обучения – 8 лет и 8 лет с дополнительным годом обучения (9 класс).</p>
<p>Направленность программы</p>	<p>Предпрофессиональная</p>
<p>Нормативная и методическая основа разработки программы</p>	<p>Программа разработана на основе Приказа Министерства Культуры РФ от 12 марта 2012 г. N 163 «ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ТРЕБОВАНИЙ К МИНИМУМУ СОДЕРЖАНИЯ, СТРУКТУРЕ И УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА "ФОРТЕПИАНО" И СРОКУ ОБУЧЕНИЯ ПО ЭТОЙ ПРОГРАММЕ»</p>
<p>Утверждение программы</p>	<p>Программа разработана Методическим советом, принята Педагогическим советом, утверждена Приказом директора</p>
<p>Цель реализации программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте; • создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей; • приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями; • воспитание у детей культуры сольного, ансамблевого музицирования; • приобретение детьми опыта творческой деятельности; • овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира; • подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.
<p>Требования к уровню подготовки обучающихся (планируемые результаты)</p>	<p>Содержание программы предназначено обеспечивать целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение в процессе освоения программы музыкально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации; • выработку навыка планировать свою домашнюю работу;

	<ul style="list-style-type: none"> • приобретение навыков творческой деятельности, в том числе сольного и ансамблевого музицирования; • осуществление самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью; • умение давать объективную оценку своему труду; • формирование навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, понимания причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определения наиболее эффективных способов достижения результата.
<p style="text-align: center;">Разделы программы</p>	<p>Программа включает учебные планы, календарный учебный график (график образовательного процесса), систему и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации, список рабочих программ учебных предметов, а также программу творческой, методической и культурно-просветительской деятельности.</p>
<p style="text-align: center;">Методы и формы оценки результатов освоения</p>	<p>Промежуточные и итоговая аттестации.</p> <p>Зачеты, технические зачеты, академические концерты, прослушивания, экзамены.</p> <p>Участие в конкурсах, смотрах и фестивалях.</p>