|  |
| --- |
| АННОТАЦИЯ |
| Полноенаименованиерабочей программыучебного предмета | Дополнительная общеразвивающая программа в областимузыкального искусства**МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО**Рабочая программа учебного предмета**ИП.01 СПЕЦИАЛЬНОСТЬ. ФОРТЕПИАНО** |
| Направленностьрабочей программыучебного предмета | ХудожественнаяВозраст детей от 9 летСрок реализации – 5 лет |
| Предметная область | **Учебный предмет исполнительской подготовки** |
| Нормативная иметодическаяоснова разработкирабочей программыучебного предмета | Является частью Дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «**Музыкальное исполнительство**», разработана и утверждена МБУ ДО «ДМШ» им.А.Д.Улыбышева самостоятельно в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (часть 5 статьи 12), Приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и Рекомендациями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации общеразвивающих программ в области искусств. |
| Утверждение | Разработана Методическим советом, принята Педагогическим советом, утверждена Приказом директора |
| Методы и формыоценки результатовосвоения | Текущая и промежуточная и итоговая аттестации.Зачеты, академические концерты, контрольные уроки, конкурсы, фестивали. |
| Цели и задачи | Основной целью учебного предмета является обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности обучающегося, овладение знаниями и представлениями об исполнении на фортепиано, формирование практических умений и навыков игры на инструменте, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.- ознакомление детей с фортепиано, исполнительскими возможностями и разнообразием приемов игры;- формирование навыков игры на музыкальном инструменте;- приобретение знаний в области музыкальной грамоты;- приобретение знаний в области истории музыкальной культуры;- формирование понятий о музыкальных стилях и жанрах;- оснащение системой знаний, умений и способов музыкальной деятельности, обеспечивающих в своей совокупности базу для дальнейшего самостоятельного общения с музыкой, музыкального самообразования и самовоспитания; - воспитание у детей трудолюбия, усидчивости, терпения, дисциплины; - воспитание стремления к практическому использованию знаний и умений, приобретенных на занятиях, в быту, в досуговой деятельности. |